

工作与研究动态

2023 年第 2 期 (总第 36 期)

北京大学国家现代公共文化研究中心
文化和旅游部文化和旅游研究基地 编
(国家文化和旅游公共服务研究基地)

2023 年 6 月 30 日

目 录

■ 学术活动

- 全国政协召开“创新拓展城乡公共文化空间座谈会”
- 文化和旅游部举行文化和旅游研究基地（2023-2025 年）授牌仪式暨研讨交流活动
- 中心/基地参加文化和旅游部国际合作交流局“东亚文化之都”研讨会
- 中心/基地参加首届全国文化馆服务宣传周活动暨地市级文化馆百馆论坛
- 中心/基地参加中国群众文化学会基础理论与创新实践研究委员会成立大会
- 中心/基地参加第四届全国文化馆理论体系构建学术研讨活动
- 中心/基地参加国家公共文化示范区图书馆创新发展研讨会
- 中心/基地参加新时代中国艺术学发展研讨会
- 中心/基地参加公共文化示范区高质量发展暨 2023 科普阅读推广研讨会
- 中心/基地参加“继学开新·图书馆与时代”学术研讨会
- 中心/基地参加“公共文化现场·2023 广东公共文化研讨会”
- 中心/基地参加浙江省全民艺术普及主题研讨会暨首届群文理论高级研讨班
- 中心/基地参加全国公共文化设施社会化运营管理研讨会暨全国公共文化设施社会化运营管理主体联盟成立大会

- 中心/基地参加北京市东城文化发展研究院公共文化新空间沙龙
- 中心/基地参加深圳市福田区新型公共文化空间建设与管理研讨活动
- 中心/基地受多方邀请宣讲公共文化高质量发展

■ 社会服务

- 中心/基地参加第九届全国省级副省级文化馆长联席会议暨中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金启动活动
- 中心/基地参加文化和旅游部全国公共文化发展中心文化馆发展研究院2023年度工作会议
- 中心/基地参加“中国文化馆发展历程展”策展座谈会
- 中心/基地副主任张广钦获聘济南市全民阅读推广大使暨公共文化智库专家

■ 课题研究

- 中心/基地持续推进在研课题
- 中心/基地与广州图书馆联合召开中国特色世界一流公共图书馆建设研讨会
- 中心/基地与广西北海市图书馆研讨“北部湾经济区公共图书馆联盟”创新发展

■ 基层调研

- 中心/基地调研成都天府艺术图书馆、成都文化馆
- 中心/基地调研苏州市总工会职工服务体系

■ 资讯

- 文化和旅游部检查指导基地工作
- 北大社会科学部领导调研指导中心/基地工作
- 《人民日报》刊发中心/基地主任李国新教授文章《让文化馆成为终身美育学校》
- 李龙渊博士学位论文答辩通过
- 中心/基地欢送毕业博士、硕士研究生

■学术活动

全国政协召开“创新拓展城乡公共文化空间座谈会”

中心/基地主任李国新应邀参会并发言

2023年6月28日,全国政协在北京召开创新拓展城乡公共文化空间座谈会。全国政协副主席邵鸿,全国政协文化文史和学习委员会副主任、甘肃省政协原主席欧阳坚,全国政协委员、文化和旅游部原副部长张旭,全国政协文化文史和学习委员会办公室负责同志,在京部分界别委员,有关部委司局同志,专家学者代表,地方文旅部门代表,企业代表20多人参会。中心/基地主任李国新教授作为专家代表受邀参会。

座谈会由全国政协文化文史和学习委员会副主任、甘肃省政协原主席欧阳坚主持。座谈会上,文化和旅游部、住房和城乡建设部、农业农村部有关同志介绍了情况,上海市、洛阳市、北京中创文旅文化产业集团介绍了公共文化空间建设情况。李国新教授做了专题发言,对进一步促进城乡公共文化空间延伸拓展、创新发展提出了建议。在听取部门、地方介绍和专家发言后,邵鸿副主席发表了讲话。



文化和旅游部举行文化和旅游研究基地（2023-2025年）

授牌仪式暨研讨交流活动

我中心继续入选文化和旅游部设在北京大学的文化和旅游研究基地承办单位



2023年6月29日,文化和旅游部举行文化和旅游研究基地(2023—2025年)授牌仪式暨研讨交流活动。文化和旅游部党组成员、副部长饶权出席活动,为新认定的40家文化和旅游研究基地授牌并讲话。文化和旅游部各司局负责同志,文化和旅游研究基地负责同志、首席专家参加活动。我中心作为文化和旅游部设在北京大学的文化和旅游研究基地承办单位之一,研究方

向为文化和旅游公共服务。中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授参

授牌仪式和交流活动回顾总结了上一阶段文化和旅游研究基地工作情况，研究推进下一阶段重点任务。饶权同志发表重要讲话，他要求充分认识建好用好文化和旅游研究基地的重要意义，立足“外脑”“智囊”定位，结合新时代文化和旅游高质量发展的新任务新要求，扎实推进研究基地建设各项工作。要精准锚定研究重点，聚焦行业发展需要及重点难点痛点问题，统筹好研究力量，开展有针对性的系统研究。要持续完善工作机制，按照“统筹规划、体现特色，精简高效、务实管用，动态管理、共建共享”原则，完善基地管理机制、交流机制、调查研究机制、成果报送机制。要加强基地自身建设，注重挖掘自身优势，突出研究专长，发挥专业优势，培育优秀人才，打造特色品牌。要加强组织领导，加大支持力度，精心谋划推进，压实工作责任，形成工作合力，推动各项工作上水平、有成果、见成效。

文化和旅游部办公厅主任张永新同志宣读了《文化和旅游部关于公布“文化和旅游研究基地（2023—2025年）”名单的通知》，政策法规司副司长宋薇主持会议并对《文化和旅游研究基地建设管理办法》作了简要说明。北京大学副校长孙庆伟作了大会交流发言。



序号	研究基地名称	承办单位（机构）	首席专家
1	中国科学院地理科学与资源研究所	中国冰雪产业研究中心	李 宇
2	中国社会科学院财经战略研究院	旅游研究中心	宋 瑞
3	中国信息通信研究院	无线电研究中心	王志勤
4	交通运输部科学研究院	环境保护与水土保持研究中心	孔亚平
5	北京大学	国家现代公共文化研究中心	李国新
		文化产业研究院	向 勇
		台湾研究院	李义虎
		艺术学院	林 一

延伸阅读：

2015年9月，原文化部在北京大学信息管理系设立文化部公共文化研究基地。2019年7月，基地改称文化和旅游部国家文化和旅游公共服务研究基地。2023年5月，经文化和旅游部公共服务司推荐、中心重新申报、北京大学审核同意、文化和旅游部批准，中心为文化和旅游部设在北京大学的文化和旅游研究基地（2023-2025年）承办单位之一。基地的主要研究方向是公共文化服务和旅游公共服务。基地与中心合署办公、一体运行，由信息管理系归口管理。

中心/基地参加文化和旅游部国际合作交流局 “东亚文化之都”研讨会

2023年6月5日，中心/基地主任李国新教授、博士后李斯、研究人员张皓珏参加了文化和旅游部国际合作交流局“东亚文化之都”研讨会。会议由文化和旅游部国际交流与合作局亚洲处处长禹敏主持。

会上，禹敏介绍了近年来“东亚文化之都”评审机制、建设情况以及当前存在的问题。向中心/基地主任李国新教授咨询了改进和完善评审机制的相关问题。李国新教授提出了建立常态化复核机制等建议。接下来，中心/基地将就“东亚文化之都”的评审机制开展研究，进一步修订完善各项标准。



中心/基地参加首届全国文化馆服务宣传周活动 暨地市级文化馆百馆论坛

2023年5月20-25日，全国文化馆服务宣传周启动暨第十届全国地市级文化馆“百馆联动”活动在甘肃省张掖市举行，全国百余名文化馆馆长、文化工作者齐聚张掖共谋现代公共文化服务体系发展之路。中心/基地主任李国新教授、博士后李斯参会。

5月23日，由文化和旅游部全国公共文化发展中心、甘肃省文化和旅游厅、张掖市人民政府、中国文化馆协会主办，甘肃省文化馆、中共张掖市委宣传部、张掖市文化广电和旅游局、甘州区人民政府承办，张掖市文化馆执行，文化和旅游部全国公共文化发展中心文化馆发展研究院提供学术支持的“现代公共文化服务体系与文化馆站建设”专题研讨活动举办。中心/基地主任李国新教授做了题为“高质量发展：地市级文化馆的担当”的主旨报告。他首先论证了地市级文化馆是我国文化馆体系的中坚力量，接着提出地市级文化馆在文化馆高质量发展中发挥引领示范作用的五个突破方向：一是构建覆盖城乡的全民艺术普及推广服务体系；二是抓住新空间建设契机，拓展文化馆服务阵地；三是开辟全民艺术知识普及、欣赏普及数字空间；四是发展优惠收费的普惠性非基本公共文化服务；五是

是将数字化、理论调研纳入经常性工作范畴。



本次研讨活动旨在全面贯彻落实党的二十大精神，围绕中国式现代化背景下公共文化服务体系建设的重点议题，促进文化馆（站）之间的经验交流与案例分享，推动公共文化服务高质量发展。

中心/基地参加中国群众文化学会 基础理论与创新实践研究委员会成立大会



2023年4月2日，中国群众文化学会基础理论与创新实践研究委员会在浙江嘉兴成立。全国政协委员、文化和旅游部原副部长张旭，文化和旅游部公共服务司副司长朱渤，文化和旅游部全国公共文化发展中心主任白雪华，中国群众文化学会会长、文化和旅游部公共服务司原司长李宏，中国群众文化学会

副会长严先机、谢金英、罗云川、李国新，以及浙江省文化和旅游厅副厅长叶菁、李新芳，嘉兴市人大常委会副主任张永红，北京大学、武汉大学、中山大学、南京大学、上海社会科学院等机构的专家学者，图书馆、文化馆、博物馆、社会组织等领域的专业干部等代表出席。我中心/基地主任李国新教授当选主任委员，副主任张广钦副教授入选委员会委员，研究人员李斯博士后、李龙渊博士参加了成立大会。

当天下午，中国群众文化学会基础理论与创新实践研究委员会第一次全体委员会议召开，讨论并审议了基础理论与创新实践研究委员会未来五年的发展规划纲要。

中国群众文化学会基础理论与创新实践研究委员会将广泛调动和凝聚群众文化领域行业协会、研究机构、专家学者、各基层文化馆及相关机构、群众文化工作者等力量，围绕群众文化领域的重大战略和重点改革任务，深化探索群众文化事业的政策理论研究、制度设计和创新发展，为推动群众文化事业高质量发展提供必要的理论支撑和智力支持，同时为面向全国的公共文化理论研究、活动交流和创新提供更好支持。

中国群众文化学会成立于1985年10月，由中宣部、原文化部、解放军总政治部、全国总工会、共青团中央等单位组成，全国31个省、市、自治区和新疆生产建设兵团成立了65个群众文化学会。1993年，中国群众文化学会代表中国加入国际民间艺术节组织理事会（CIOFF），以中国委员会的身份参加国际交流活动。



中心/基地参加第四届全国文化馆理论体系构建学术研讨活动

2023年4月14—15日，由文化和旅游部全国公共文化发展中心指导，中国文化馆协会、广东省文化馆主办，深圳市文化馆、深圳市福田区公共文化体育发

展中心承办的第四届全国文化馆理论体系构建研讨活动在深圳市委党校开幕。公共文化领域相关领导、行业专家学者以及来自全国各地文化馆馆长等共 200 多位代表参加活动，就构建科学的文化馆理论体系展开巅峰对话。文化和旅游部全国公共文化发展中心副主任罗云川，广东省文化和旅游厅二级巡视员屈其仁，深圳市福田区常委、宣传部部长章海蓉等领导嘉宾出席活动并致辞。中心/基地主任李国新教授，副主任张广钦副教授，研究人员博士后李斯，博士李龙渊参加了会议。

活动围绕国家三部委联合印发的《关于推动公共文化服务高质量发展的意见》，结合文化和旅游部全国公共文化发展中心组织实施的“文化馆事业高质量发展研究计划”，总结各地公共文化服务创新实践，探索全国各级文化馆发展新定位、新思路、新方向，更好发挥文化馆行业在国民经济、社会建设中的职能与作用。

李国新教授作了《理论研究回答实践之问》的主旨演讲。他以历史脉络为核心，阐述了文化馆理论体系构建的进展历程，并提出当前业界亟需深入研究《文化馆管理办法》修订的基本理论问题、面向文化强国建设的文化馆事业发展战略以及文化馆开展普惠性非基本服务的必要性、可行性与实现方式等三大问题，并建议全国各地文化馆馆员要在“大趋势”下发现“小问题”、让“小问题”与“大趋势”相向而行，要打开国际视野、立足本土、坚持问题导向、追求应用价值，要树立学术规范意识、加强学术规范训练，从而全面提升专业素养。

研讨活动期间举行了三场分论坛，从文化和旅游部全国公共文化发展中心组织实施的“文化馆事业高质量发展研究计划”2022 年度立项课题中选取了 10 个项目进行现场交流，以课题组负责人汇报、专家点评、参会代表交流互动的形式进行。张广钦副教授参加了分论坛三的点评。中心/基地研究人员、对外经济贸易大学政府管理学院文化产业管理系讲师苗美娟通过线上交流的方式，分享了《文化馆“老年文化艺术大学”建设机制与服务规范研究》的主要内容。

全国文化馆理论体系构建研讨活动是在文化和旅游部全国公共文化发展中心指导下，由中国文化馆协会创办的一项全国性研讨活动，是以促进文化馆理论研究人员学术交流、提升文化馆理论研究水平、构建文化馆理论体系为目标的全国性文化交流活动品牌，至今已成功举办四届。



中心/基地参加国家公共文化示范区图书馆创新发展研讨会

2023年4月3-4日，以“精神共富阅读先行”为主题的国家公共文化服务体系示范区公共图书馆创新发展研讨会在浙江省嘉兴市秀洲区召开。本次研讨会在文化和旅游部公共服务司、浙江省文化和旅游厅的指导下，在嘉兴市文化广电旅游局的支持下，由国家公共文化服务体系示范区创新研究中心（浙江嘉兴）发起，嘉兴市图书馆、嘉兴市秀洲区文化和旅游局承办，嘉兴市秀洲区图书馆执行承办，我中心/基地提供学术支持。



会议邀请了全国图书馆业界、学界专家以及图书馆界同仁 120 余人参加会议，旨在研究探讨浙江高质量发展建设共同富裕示范区背景下公共图书馆的责任与担当，聚焦广大群众对公共图书馆服务的获得感、幸福感，加强国家公共文化服务体系示范区城市公共图书馆之间的合作交流，加快推进公共图书馆服务供给理念的转变，为全国实现精神富有提供可复制可推广的经验和方法。中心/基地主任李国新、博士后李斯、兼职研究员华东师范大学教授金武刚与会。

中心/基地主任李国新教授在研讨会上做了题为《创新发展：公共图书馆与公共文化示范区双向促进》的主旨报告。武汉大学信息管理学院黄如花教授、上海图书馆副馆（所）长徐强就阅读推广，数字化、网络化时代下的公共图书馆服务现代化、智能化和社会化发展做主旨发言。

8 家来自全国公共文化服务体系示范区与示范项目城市的公共图书馆代表在研讨会上分别介绍各自的创新举措与发展。基地/中心研究员华东师范大学金武刚教授进行了专家点评，肯定了各示范区的创新理念和新颖的活动形式，并指出各示范区的共同点可提炼，在示范区的平台上开花结果，始终以“人”为中心，做到全域覆盖。

中心/基地参加新时代中国艺术学发展研讨会

2023年4月22-24日，由文化和旅游部科技教育司暨全国艺术科学规划领导小组办公室、上海市文化和旅游局主办的“新时代中国艺术学发展研讨会”在上海举办。文化和旅游部科教司、上海市委宣传部等单位负责同志，以及文化艺术研究领域专家学者近百人参会，7位全国艺术科学规划优秀项目负责人作典型发言。文化和旅游部党组成员、副部长卢映川出席会议并讲话。我中心/基地主任李国新教授应邀与会。

会议指出，艺术学是哲学社会科学的重要组成部分，是中国特色社会主义文化建设的重要基石。建设具有中国特色、中国风格、中国气派的艺术学“三



大体系”，是党和国家对文化艺术战线提出的重大使命和时代课题。面对新时代的新使命和新挑战，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，以艺术学研究助推文化自信自强。要坚持以人民为中心的工作导向，持续推进艺术学“三大体系”建设。要坚持理论联系实际，为行业发展提供强大动力。要坚持做好规划管理，不断激发科研活力。要积极响应时代号召，以高度的责任感和使命感，在研究、管理等工作中凝心聚力，坚守中华文化立场，弘扬中华美学精神，共同开创艺术科研工作新局面，展示中国文艺新气象，铸就中华文化新辉煌。

会上还发布了艺术基础理论、戏剧、影视、音乐、舞蹈、美术、艺术设计、文化艺术综合等8个学科的十年发展调研报告，并发出“关于加快建设艺术学‘三大体系’”倡议书。

中心/基地参加公共文化示范区高质量发展 暨 2023 科普阅读推广研讨会



2023年6月17日上午，公共文化示范区高质量发展暨2023年全国科普阅读推广研讨会在呼和浩特市召开。此次会议由中国图书馆学会阅读推广委员会、内蒙古自治区图书馆学会、呼和浩特市文化旅游广电局等主办，北京市东城区图书馆、呼和浩特市图书馆、北京市密云区图书馆等承办。

内蒙古文化和旅游厅公共服务处处长、内蒙古自治区图书馆学会副理事长白俊明主持了开幕式。呼和浩特市委宣传部及呼和浩特市文化旅游广电局相关领导出席了本次会议并致辞。来自全国20多个省市地区400多位图书馆界代表也参加了开幕式。中心/基地主任李国新教授受邀与会并做主旨发言。

中心/基地主任李国新教授，中国图书馆学会阅读推广委员会主任、东莞图书馆原馆长李东来，全国图书情报专业学位研究生教育指导委员会委员、南开大学信息资源管理系博士生导师柯平教授先后围绕《示范区创新发展中的公共图书馆》《提升图书馆在全民阅读推广服务体系中主阵地的作用与影响》《智慧图书馆建设与智慧馆员培养》做了精彩报告。

中心/基地参加“继学开新·图书馆与时代”学术研讨会

由四川大学公共管理学院、《中国图书馆学报》编辑部主办的“继学开新·图书馆与时代”学术研讨会于2023年4月21-23日在成都举行。武汉大学、北京大学、复旦大学、南京大学、中国人民大学、南开大学、四川省图书馆、四川大学等近20个单位的50余名专家学者参加会议。中心/基地主任李国新教授受邀与会。

会议采用圆桌对话方式，分为专家对话和青年学者对话两个部分。与会专家认为图书馆学承载着文化内涵，图书馆专业精神以服务为核心体现，将服务与彰显核心价值、使命相结合；图书馆学理论研究应立足实践，致力于塑造国民素质和文化精神，在未来变革中应扮演重要参与者的角色；以公共图书馆为代表的现代公共文化实践具有鲜明的中国特色，需对其展开深入研究。

李国新教授与华东师范大学范并思教授、武汉大学陈传夫教授一起就“新时代的图书馆学”展开了专家对话。



中心/基地参加“公共文化现场·2023广东公共文化研讨会”



2023年6月13—15日，由广东省文化和旅游厅主办，江门市文化广电旅游体育局承办，广东省立中山图书馆、中山大学国家文化遗产与文化发展研究院和江门市相关单位协办的“公共文化现场·2023广东公共文化研讨会”在江门举办，来自全国文化和旅游公共服务领域的专家学者，文化和旅游管理部门负责人，公共文化机构、高校和相关企业代表共150多人参加了研讨会。中心/基地主任李国新教授受邀与会。

研讨会围绕“智慧·多元·品质”总主题，提出了“实践总结：公共文化服务优秀案例推广”“智慧赋能：公共数字文化融合创新发展”“社会参与：多元品质公共文化服务供给”三个分主题，立足广东公共文化建设和实践经验，着力探索新时代公共文化服务高质量发展方向和路径。在研讨会上，我中心/基地主任李国新教授做了《公共文化服务社会化发展的热点、问题与前瞻》的主旨发言，指出社会化发展不仅仅是通过社会力量参与增加公共文化产品和服务的数量，更重要的是创新了公共文化服务管理运行机制，健全了公共文化服务供给要素，增强了公共文化服务发展动力。

研讨会开幕式上还举行了2022年度广东省公共文化服务优秀案例和广东省最美新型公共文化空间案例颁奖仪式，并发布了全国基层公共文化服务高质量发展典型案例、国家及广东省文化和旅游志愿服务项目典型案例等系列成果。

中心/基地参加浙江省全民艺术普及主题研讨会 暨首届群文理论高级研讨班



2023年5月29日，由浙江省文化和旅游厅主办，浙江省文化馆、绍兴市上虞区人民政府承办的全民艺术普及主题研讨会暨首届群文理论高级研讨班在上虞举办，来自全省各文化馆的负责人、文化馆理论工作者150多人参会。文化和旅游部全国公共文化发展中心主任、中国文化馆协会理事长白雪华，浙江省文

化和旅游厅党组成员、副厅长李新芳，浙江省文化馆阮静副馆长（主持工作）及绍兴市文化和旅游局、文化馆等相关领导专家出席。我中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授应邀在高研班授课。

李国新在《新时代文化馆的职责定位和使命担当》中指出，公共文化服务体系建设背景下的文化馆职业使命应该是宣传党和政府的路线方针政策、组织开展群众文化艺术活动、组织实施群众文化艺术培训与辅导、提供文化艺术作品鉴赏与学习服务、组织开展群众文艺创作和作品推广、保护传承民族民间文化艺术、组织开展群众文化调查研究、组织参与国际文化交流八大方面。在《理论研究回答实践之问》课程中，从理论研究的基本原则和政策背景切入，从文化馆在构建全民艺术普及推广服务体系中发挥引领示范作用、开展面向文化强国的文化馆事业发展战略研究与实践、健全公共文化服务供给体系、开发文化馆常态化即时性服务项目、促进文化馆服务融合发展、修订《文化馆管理办法》及推进文化馆法治建设等六个方面就当前文化馆领域理论研究面临的重点难点问题进行了阐述。张广钦从了解论文、前期准备、选题、研究方法、写作规范等内容着手，作了题为《研究选题与写作方法》的讲座。



中心/基地参加全国公共文化设施社会化运营管理研讨会 暨全国公共文化设施社会化运营管理主体联盟成立大会

为鼓励和引导社会力量参与公共文化服务建设，推动社会化运营相关资源共建共享、经验交流和人才培养，2023年6月19-21日，在中国群众文化学会、北京市文化和旅游局的指导下，由北京市海淀区文化和旅游局主办的全国公共文化设施社会化运营管理研讨会暨全国公共文化设施社会化运营管理主体联盟成立大会在北京市海淀区成功举行。基地/中心提供学术支持。

中国群众文化学会副会长严先机，海淀区常委、宣传部部长汤一原出席会

议并致辞，北京市文化和旅游局公共服务处副处长田勇、北京市海淀区文化和旅游局局长陈静参会。来自全国公共文化领域的专家学者、地市文旅局、图书馆文化馆馆长和来自全国的社会化运营管理主体代表 60 余人出席会议。基地/中心主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯、兼职研究人员华东师范大学金武刚教授、对外经贸大学苗美娟讲师、北京工商大学张皓珏讲师应邀参会。

促进公共文化服务社会化发展，是构建政府、社会、市场共同参与现代公共文化服务体系新格局的重要任务。公共文化设施社会化运营管理，是推动公共文化服务社会化发展、增强发展动力的重要内容。我国公共文化设施社会化运营管理已经走过十个年头，各运营主体共同创造了丰富生动的实践经验，也出现了一些制约社会化运营管理的新问题。基地/中心主任李国新教授作了题为《公共文化设施社会化运营管理面临的主要问题与突破重点》的主旨报告。

来自北京、广东、四川、安徽、江苏、湖南、山西等十家公共文化设施社会化运营管理主体，与政府部门、专家学者、业界同仁一起，交流运营实践、探索发展路径、研究愿景方向，促进公共文化设施社会化运营管理高质量发展。基地/中心副主任张广钦副教授对北京节日乐、湖南株洲韵动两家公司的社会化运营管理实践进行了点评。



6月20日下午，“全国公共文化设施社会化运营管理主体联盟”正式成立，首批十家成员单位现场签订联盟协议、获得授牌。

中心/基地参加北京市东城文化发展研究院公共文化新空间沙龙

5月26日下午，北京东城文化发展研究院举办“文化东城”会客厅2023年第8期活动，围绕“构建公共文化新空间、营造城市文化新场景”主题，邀请中心/基地主任、北京东城文化发展研究院副院长李国新教授、中国传媒大学文化发展研究院副院长卜希霆副研究员等专家，与来自东城区委宣传部、区文旅局、区商务局、区文促中心和东城区相关街道、空间运营代表们畅聊公共文化领域沉浸式体验的热点案例，围绕打造沉浸式文旅公共服务体验的经验和做法展开讨论，为东城区新型公共文化空间建设“把脉开方”。



来自北大二院旧址（原北大数学系楼）、曹雪芹故居纪念馆、隆福寺文创园、金台·共享际文化产业园、槐轩人文艺术空间、拾院工作室等公共文化新型空间代表围绕系统谋划、整体推进、案例分析、创新突破和建设路径等方面展开探讨，以自身经验为例，分别分享了新型文化空间在运营建设中的经验和难题，并就东城区公共文化新空间的空间优化、内涵丰富、形象打造等内容进行了交流，搭建新型空间资源互通的新平台。

李国新表示，互联网与公共文化服务有机结合，深刻改变了公共文化服务的理念、载体、技术与方法。正在推进的国家文化数字化战略要求公共文化数字化建设跃上新台阶，数字化智能化的公共文化空间创造、新的公共数字文化资源类型开发应用等竞相出现，创造出了全新的公共文化服务样态。营造沉浸式、体验式场景，让高逼真、互动式、沉浸式环境塑造人们新的接受方式、观赏方式和体验方式，将助力东城区文化建设跃上新台阶，让城市文化释放更多活力。

中心/基地参加深圳市福田区 新型公共文化空间建设与管理研讨活动



2023年4月16日，深圳市福田区《新型公共文化空间认定管理办法》专家研讨会举行，来自国家、省、市的专家学者为福田新型公共文化空间建设“把脉定向”，为福田全面实施文化空间“星罗棋布”计划建言献策。中心/基地主任李国新教授、兼职研究员华东师范大学金武刚教授受邀与会。

会议围绕“星罗棋布”计划实施路径和《福田区新型公共文化空间认定管理办法（初稿）》进行讨论，与会专家对福田区文化空间“星罗棋布”计划的创新性和示范引领性给予充分肯定。

中心/基地主任李国新教授表示，进入新发展阶段，新型公共文化空间建设成为锚定高质量发展的重要抓手和显著标志。“星罗棋布”计划通过建设“嵌入式”的新型公共文化空间，能够解决都市中心区人口密集，土地资源稀缺的问题，对于全国中心城区公共文化服务工作具有示范引领作用。后续通过《管理办法》的出台，建立新型文化空间申报认定、扶持的机制，把政府动员社会力量参与变成了社会力量主动参与，这是社会化发展的新尝试。该计划非常契合福田作为深圳中心城区的发展定位，建议进一步明确嵌入式新型公共文化空间的定义，强调“公共文化服务”，提升服务水准；不仅要注重美学品质，更要注重内容、服务、运营，丰富公共文化产品，提高服务实效性。

据悉，福田加速推动实施“星罗棋布”计划，聚焦公共文化服务高质量发展，将谋划出台《福田区新型公共文化空间认定管理办法》和《福田区公共文体设施“星罗棋布”计划五年规划（2023-2027）》，明确福田区新型文化空间的定位、标准、要求，以先报名后认定的方式，挖掘打造一批新型公共文化空间，实现福田辖区内文化空间数量“星罗棋布”。

中心/基地受多方邀请宣讲公共文化高质量发展

党的二十大指出，推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌，并提出了“健全现代公共文化服务体系，创新实施文化惠民工程”新要求。全国以高质量发展为主题，以构建现代公共文化服务体系为主线，不断完善城乡公共文化设施，增加文化惠民活动供给，提高公共文化服务效能，深化文旅公共服务融合，全面推进我国现代公共文化服务体系建设迈上新台阶。深圳宝安区、北京东城区委党校、中央文化和旅游管理干部学院贵州班、浙江省文化馆系统、云南省文化和旅游厅、广东省佛山市、新疆维吾尔自治区伊犁市等地为了深化对公共文化服务体系高质量建设的认识，明确工作思路，探索创新发展路径，邀请中心/基地主任李国新教授宣讲公共文化高质量发展，为本地区下一阶段的现代公共文化服务体系扫清思想障碍，出谋划策。

■社会服务

中心/基地参加第九届全国省级副省级文化馆长联席会议 暨中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金启动活动



2023年4月17日，由文化和旅游部全国公共文化发展中心、贵州省文化和旅游厅、毕节市人民政府主办，中国文化馆协会、贵州省文化馆、贵州省公共文化发展中心、毕节市文化广电旅游局承办的第九届全国省级、副省级城市文化（群艺）馆长联席会暨中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金启动活动在贵州省毕节市召开。中心/基地主任李国新教授、博士后李斯、博士李龙渊参会。

4月17日上午，召开了第九届全国省级、副省级城市文化（群艺）馆长联席会及中国文化馆协会二届五次常务理事会议。中心/基地主任李国新教授作为文化馆发展研究院院长，报告了2022年文化馆发展研究院工作总结和2023年工作要点。李斯博士后受聘为全国公共文化发展中心、中国文化馆协会主办辑刊《中

国文化馆》责任编辑，并领取了聘书。

4月17日下午，举行了中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金启动系列活动。中心/基地主任李国新教授参与启动仪式，并与中国宋庆龄基金会党组成员、副主席于群共同见证了中国宋庆龄基金会与中国文化馆协会的合作签约。

中心/基地参加文化和旅游部全国公共文化发展中心 文化馆发展研究院 2023 年度工作会议

2023年4月18日，在贵州毕节举办的第九届全国省级、副省级文化馆馆长联席会期间，文化和旅游部全国公共文化发展中心文化馆发展研究院召开了2023年度工作会议。基地/中心主任、文化馆发展研究院院长李国新教授、到会学术委员以及《中国文化馆》编辑等30余人参会，会议由文化馆发展研究院常务副院长赵保颖主持。中心/基地博士后李斯参加会议。



本次会议总结了文化馆发展研究院2022年工作，提出了2023年工作要点，审议了《文化馆发展研究院章程（修订草案）》，讨论了《文化馆管理办法》的修订及文化馆发展战略等重点议题，听取了《文化馆非基本公共服务现状与发展趋势》《文化馆术语体系调研》《文化馆培训课程体系调研》项目研究进展情况，以及《文化馆蓝皮（2021-2022）》的编写工作安排。

中心/基地主任李国新院长报告了文化馆发展研究院自成立一年半以来，围绕课题立项研究，学术活动组织、协调与支持以及编辑出版等三个方面开展的主要工作。2023年，文化馆发展研究院将继续围绕这些方面开展重点工作。

李斯代表《文化馆术语体系调研》项目负责人张广钦汇报了项目研究进展情况，对术语体系的内涵、构成、术语界定、问题等进行了解释说明；中心/基地兼职研究人员金武刚教授对《文化馆培训课程体系调研》项目进行了汇报，对当前我国文化馆行业的培训体系、培训内容、课程结构、未来建设等进行了详细说明。

中心/基地参加“中国文化馆发展历程展”策展座谈会

2023年6月30日下午，中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯参加了由中国文化馆协会秘书处组织的“中国文化馆发展历程展”策展座谈会。会议由中国文化馆协会秘书长赵保颖主持。参会人员还有中国文化馆协会副秘书长陈艳平、展览承办单位东莞市文化馆馆长黄晓莉及拓展部主任韦海良、黄孟良等人。中国文化馆协会副秘书长孟祥也、中心/基地兼职研究人员李

秀敏讲师、国家图书馆参考咨询部戴维、张倩彬同志线上参会。

国家图书馆参考咨询部就中国文化馆协会委托查询的中国文化馆发展史早期资料、图片、文件等素材收集情况进行了介绍；东莞市文化馆馆长黄晓莉就策展的主要内容、表现形式等策展方案进行了说明。与会人员对文化馆发展历程分期、文字简介、图片使用等问题进行了详细梳理，对下一步工作提出了具体要求，明确了时间表。

中心/基地副主任张广钦获聘 济南市全民阅读推广大使暨公共文化智库专家

2023年4月21日上午，由中共山东省委宣传部、山东省文化和旅游厅、济南市人民政府主办，中共济南市委宣传部、济南市文化和旅游局承办的“奋进新征程 阅享新时代——2023齐鲁书香节暨济南市第十三届‘书香泉城’全民阅读节”启动仪式在济南市图书馆举行。中共山东省委宣传部副部长孙文利，省教育厅（省委教育工委）二级巡视员张琳，省文化和旅游厅二级巡视员付俊海，省国资委党委委员、副主任尹刚，济南市人大常委会副主任王勤光，中共济南市委宣传部一级调研员王来勇、市政府办公厅一级调研员来震等参加会议。

启动仪式上，全国人大代表、山东大学儒学高等研究院特聘教授杨朝明，北京大学信息管理系副教授、北京大学国家现代公共文化研究中心副主任张广钦受聘为“济南市全民阅读推广大使暨济南公共文化服务智库专家”，并分享了阅读感悟。活动现场还公布了“书香泉城”100个阅读推广人、100个“书香泉城”优秀阅读推广品牌名单，并颁发证书和牌匾；介绍了全省高校师生开展“阅读新时代·书香润校园”阅读活动情况和省属企业开展“益企阅读”春风行动情况；展示了“山东全民阅读在线”平台建设情况，赋能全民阅读工作高质量发展。

济南“书香泉城”全民阅读节已连续举办十二届。2023书香节活动期间，济南市将通过线上线下举办公益讲座、展览培训、阅读赛事、阅读典型选树等各类阅读活动1000余场。推动全社会形成爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围，掀起新一轮全民阅读热潮。



■课题研究

中心/基地持续推进在研课题

中心/基地围绕不同阶段项目研究重点，持续召开在研课题推进会，研讨各项目研讨重点、存在的问题以及下一阶段的工作思路。

2023年4月9日，重点讨论了“广州市中国特色世界一流公共图书馆服务体系”的实施方案，要求与广州图书馆密切配合，明确国内外世界一流公共图书馆及“图书馆之城”的调研目标、数据采集范围，分步骤落实项目具体研究内容。“文化馆术语体系建设”研究项目目前已经完成初稿，要求术语定义要增强其包容性，反映文化馆特色，并进一步征求专家意见。

5月5日的推进会重点讨论了“‘十四五’公共文化服务体系规划”中期评估、“广州市中国特色世界一流公共图书馆服务体系”、《文化馆管理办法》修订、文化馆非基本公共服务调研、东莞新空间体系建设项目、文化强国背景下文化馆高质量发展战略六个项目的研究情况，一一分析了研究内容、推进思路、时间安排、任务分工，对研究过程中遇到的困难展开讨论，寻找解决的办法，明确各研究项目下一步的工作重点。

6月10日重点对苏州市工会职工服务体系研究、“‘十四五’公共文化服务体系规划”中期评估、广州市中国特色世界一流公共图书馆服务体系项目进行综合研判与推进。

6月27日对苏州市工会职工服务体系研究项目的初稿进行了研讨，提出修改意见；布置了广州市中国特色世界一流公共图书馆服务体系项目的推进思路；公共文化新空间发展战略项目的总体内容以及框架统一认识，着手初稿的写作。

作为中心/基地在研项目的推进机制之一，在研课题推进会主要由各项目负责人员参加，外地兼职研究人员通过视频会议的形式参加研讨。中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯参加了历次研讨。

中心/基地与广州图书馆联合召开

中国特色世界一流公共图书馆建设研讨会

2023年5月9日，中心/基地与广州图书馆举行视频会议，讨论《面向2035：中国特色世界一流的广州市公共图书馆高质量发展研究》项目。中心/基地项目成员李国新、张广钦、李阳、苗美娟、李斯、曹磊与广州图书馆馆长方家忠、副馆长陈深贵、中心图书馆办公室、综合办公室的相关负责同志参加研讨。

李国新教授介绍了项目背景情况以及前期准备工作，就调研报告的总体思路进行了说明。张广钦详细讲述了调研报告的总体框架、逻辑关系、主要内容、数据收集范围与城市确定等内容。广州图书馆与会人员对数据收集的范围、香港外借规则影响到的数据可比性，大湾区总体规划与广州图书馆的定位等问题进行了补充说明。双方就相关问题进行深入研讨，最后确定了阶段性工作的时间节点，补充了数据调研注意事项等细节性问题。

中心/基地与广西北海市图书馆研讨 “北部湾经济区公共图书馆联盟”创新发展

2023年5月5日，广西壮族自治区北海市图书馆馆长李道海、中国文化报驻广西记者站主任宾阳到访中心/基地，研讨“北部湾经济区公共图书馆联盟”创新发展事宜。中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯参加研讨。

双方对“北部湾经济区公共图书馆联盟”先期开展的工作进行了回顾并就存在的问题进行了深度分析。在文化强国以及公共文化服务高质量发展的大背景下，创新发展成为深化联盟工作的新使命。与会人员分别从新空间打造、新服务融合、新机制建设以及扩大国际传播力等方面进行了研讨，明确联盟下阶段的重点工作与任务，并提出了双方合作的可能性。

作为国家公共文化服务体系示范项目，北部湾经济区图书馆服务联盟（以下简称“北部湾图书馆联盟”），覆盖北部湾经济区南宁、北海、钦州、防城港、玉林、崇左六个城市的八家公共图书馆，是全国首个经济区域内跨城市的图书馆联盟共同体，服务人口超过2000万。北部湾图书馆联盟已经实现了跨行政区域阅读“一卡通”服务，在全国首创高铁读书驿站，在北海涠洲岛等地先后建成7个城市智慧书房，打造出北部湾“向海经济”地方特色资源库；打造了“走读广西 阅读北部湾”研学游品牌等。

■ 基层调研

中心/基地调研成都天府艺术图书馆、成都文化馆

2023年4月21日，中心/基地主任李国新教授、博士后李斯调研了成都天府人文艺术图书馆、成都市文化馆。

上午，中心/基地主任李国新教授、《中国图书馆学报》常务副主编吴澍时及李斯博士后一行参观了位于天府艺术公园内的天府人文艺术图书馆。该馆形态优美、设计时尚美观，馆内由高低起伏的书山和层叠错落的梯田组成“书山有路勤为径”的意境，是以艺术人文、美学场景为特色的网红图书馆。调研组还了解了该馆的运营机制、资源建设和活动举办等方面的情况。下午，中心/基地主任李国新教授、博士后李斯等调研了成都市文化馆，参观了场馆内的各个功能空间，向学员了解活动参与机制，与成都市文化馆馆长李汭等相关人员进行座谈。



中心/基地调研苏州市总工会职工服务体系

2023年5月31日-6月3日，在中心/基地主任李国新教授带领下，副主任张广钦副教授、博士后李斯、兼职研究员华东师范大学金武刚教授、杭州电子科技大学李阳讲师、南京农业大学宗何婵瑞讲师、嘉兴南湖学院李秀敏讲师共同调研了苏州市总工会职工服务体系。

调研组与苏州市总工会、各区县工会的同志召开了“苏州市健全现代职工服务体系研究专题座谈会”，由市总工会副主席吴洪斌副主席主持。市总工会基层工作部副部长彭建国、权益部周琦部长、苏州工人文化宫主任蒋震、张家港市工会主席谭德宝、昆山市工会副主席吴学明、苏州银行群团工作部副总吴峰、江苏永钢集团（永联村）工会何明传、昆山花桥经济开发区工会主席程纯分别介绍了各自所属工会部门的工作总体情况及在发展中出现的新问题。通过座谈，调研组充分了解了目前苏州市本级、区县工会以及基层工会组织的发展现状、新时代面临的突出问题。双方就共同关心的职工服务体系有关话题进行了深度对话，初步摸清了苏州市工会职工服务体系的特点及影响工会高质量发展的制约因素。

调研组对苏州工会职工服务体系开展了深入的实地走访，调研了工业园区、科技公司、国际科技园、工人文化宫、镇村两级职工服务阵地、劳动者服务驿站、大型国企、职工公寓等10家不同类型的职工服务阵地建设情况，各具特色，服务内容丰富，大大增强了调研组对工会系统职工服务体系的认识。



■ 资讯

文化和旅游部检查指导基地工作



2023年4月27日，文化和旅游部政策法规司司长王建华一行检查北京大学文化和旅游研究基地4家承办单位工作情况。基地主任李国新教授、信息管理系主任张久珍教授、系科研秘书邓佳佳老师、博士后李斯、博士李龙渊参会。

会上，基地主任李国新教授介绍了基地的基本情况，汇报了

2019-2022 年取得的主要工作业绩，并反映了基地工作中存在的人力资源问题、政策评价导向问题以及科研用房等问题。近四年来，中心/基地完成了一批重要研究课题；参与了一系列政策文件的研究起草、咨询论证；接受委托开展第三方评估；参加重要学术活动；参与公共文化领域评价评审活动；为行业组织、地方政府、文化行政部门和各类公共文化机构的专业活动提供学术支持；与人才培养紧密结合，助力学生把论文写在中国公共文化实践的大地上；承担业界重要连续出版物的策划编辑工作；持续编辑发布反映基地研究和工作情况简报。

王建华司长充分肯定了基地工作，表示将会认真研究当前工作中存在的问题，并提出了下一步要建立全国基地共享交流机制等工作计划。

北大社会科学部领导调研指导中心/基地工作

2023 年 4 月 25 日，北京大学社会科学部副部长郭琳一行到访中心/基地，就中心/基地建设情况进行调研。中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授及系科研秘书邓佳佳陪同一起调研。

李国新教授首先对中心/基地近 4 年来的教学科研以及社会工作开展情况进行了汇报，双方就未来发展以及存在的问题进行了分析，对迎接文化和旅游部基地实地检查工作做出安排。随后大家一起前往中心/基地挂靠单位的图书馆（北京大学图书馆信息管理系分馆）、大数据实验室进行实地走访。本次调研是迎接文化和旅游部对基地实地检查工作的预检。

《人民日报》刊发中心/基地主任李国新教授文章 《让文化馆成为终身美育学校》

2023 年 5 月 25 日，《人民日报》发表中心/基地主任李国新教授文章《让文化馆成为终身美育学校》。文章指出，文化馆组织体系是促进人的全面发展、保障人民文化权益、提升全社会文明素养和审美水平的制度安排。做大做强全民艺术普及品牌，使艺术融入日常生活，使生活更具审美品位，使各级文化馆成为城乡居民的终身美育学校，是推动公共文化服务高质量发展的应有之义。面向全民的艺术普及，需要有覆盖城乡的强大的推广服务体系，基础是有一支人数众多、专兼职相结合、具有相应能力的推广人队伍。各地文化馆还缺乏常态化、即时性的数字化服务项目，难以充分满足移动互联网时代广大群众尤其是年轻人的需求。公共文化服务“缺不缺、够不够”问题总体上得到解决，“好不好、精不精”问题越来越凸显。

李龙渊博士学位论文答辩通过

2023 年 5 月 28 日，2019 级博士研究生李龙渊的博士学位论文答辩在北京大学信息管理系举行，7 位校内外专家参加了本次答辩。

李龙渊的博士学位论文题目是《公共文化服务“免费或者优惠”提供制度研究》。答辩委员会认为，李龙渊同学的论文选题具有较强的理论意义和现实意义，梳理总结了我国公共文化服务“免费或者优惠”提供制度的演进过程，重点分析了优惠提供普惠性非基本公共文化服务的政策基础、实践探索和政策突破，提出了健全公共文化服务“免费或者优惠”提供制度的总体思路和重点任务，解决了“免费或优惠”基本公共文化服务在理论与实践中的政策瓶颈与实践困惑，具有前瞻性。论文结构合理，逻辑清晰，资料翔实，语言流畅，写作符合学术规范。经答辩委员会无记名投票，一致同意李龙渊博士研究生毕业，一致同意建议授予李龙渊博士学位。



中心/基地欢送毕业博士、硕士研究生

2023年6月29日，中心/基地欢送毕业的博士研究生李龙渊和硕士研究生袁婷、杨淑楠。当日上午，李国新教授、张广钦副教授、李斯博士后、李阳博士和刘晓东博士陪同三位毕业生在北京大学校园内合影留念。傍晚，中心/基地安排晚宴，与往届毕业生一起送别2023年的毕业生。大家欢聚一堂，表达对师友们的感激之情，送上临别的诚挚祝福。



地址：北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

邮编：100871

邮箱：zgq@pku.edu.cn